

Quel est ton nom ?

Mon reflet dans le siphon est un gimmick.

Imprécation rectale avec crackers à l'appui, la liste est brute et le stade est rempli, qui agglomère les pets selon les époques et les usages à la sortie du trou parfois variable.

Le partagiciel, c'est quand on se fait un blog en commun. Il se relut, ferma le document, cliqua sur « Move to Trash ». Dans la cryptographie des transits, il n'y a plus qu'à cracher par la nouille afin d'obtenir la potion du scalde. Hou la ! C'est fragile, on le sait : il suffirait d'un poil pour tout dévier !

La pastille bleue indique la fréquence (le nombre de fois que l'entrée de l'expression « A voté ! » a été relevée dans ce travail d'assainissement) ; la pastille rouge, quand elle existe, indique une résistance à l'intromission du scrutin. Chronique au niveau du forage, et quelques mois plus tard du pipeline avec des militaires en faction tout au long de l'intestin grêle et du colon : entre XX et XY, le bonheur est-il un gaz ?

Pour celles et ceux qui ne peuvent pas investir dans les vécés supersoniques, une étroite traînée brune aligne une droite avec des traces d'hémorroïdes, importés d'un pays dont je tairai ici le nom, certain qu'il ne me raterait pas, constructeurs à l'appui. Nombreux jets. Il existe plusieurs façons de se gratter le cul à peu cher, autrement dit sans défoncer sa tirelire ; une dépense inutile alors même qu'elle serait en option. Pour ma part, elle ne l'est pas. Je pratique donc ainsi : tout d'abord, jamais je ne m'assoie. Ça resserre la fesse, et, s'il est solide un tant soit peu, squeeze au passage l'étron. Le *nec plus ultra* ? S'être rasé en amont, avec finition par épilation. (Miroir, keum ou meuf, ou alors salon, ... c'est au choix.) Tout ce qui passe par là glisse alors et n'accroche rien, au presque (de ce rien) si l'on s'est accroupi avec les deux pinglots – gauche et droit – sur le bord du vase ou la lunette, etc.

S'il faut chier autrement, lorsque je m'assoie et réfléchis, au ralenti la bourgeoisie organiste explose hors de la motte ; et, écartant son avenir fessu, tire un coup sec sur la corde au moyen de laquelle ébranler le beffroi. Pas besoin d'alibi pour les pets. Dans cet abdomen, ce n'est pas toujours le chaos ; c'est l'avenir en germination nulle. Aussi sûrement que l'étron aux pets, le constat d'anomie l'a conduit à occuper ce lieu.

Une fois calé, abaisser le bassin. En se tenant s'il le faut ; les vécés pour personne à mobilité réduite ont une barre de maintien idéale à notre projet. Il n'est pas recommandé d'agripper de la main le dérouleur, ce qui comporterait trois conséquences fâcheuses, au moins. La difficulté à attraper le papier hygiénique *en maintenant* l'appui ; l'obligation de l'en saisir, rouleau ou feuillets, par l'autre ; et la nécessité de la répétition, soit un enchaînement fâcheux, et voici pourquoi : car vous avez probablement oublié votre position accroupie, les voûtes des pieds calées sur le rebord étroit de la faïence (à moins que vous ne le fûtes sur une antique chaise percée). Le désaxement sagittal entraînant une torsion du corps, la fesse évidemment, ainsi qu'un volubilis éclos, puis, à rebours refermant son geste auroral, initierait-elle un mouvement spirale autour de l'anus, ce qui, vacant, de conséquence n'en eût aucune, qu'un écrasement certain s'ensuivrait ; en effet, imaginez un bourdon butinant notre fleur et se trouvant pris, enserré dans le fuseau de la plante ! Enfin le décrochage, au droit de la cloison, du support. Vous connaissez donc désormais la raison qui m'a conduit à vous conseiller d'ôter complètement caleçons et futals, de les accrocher à la patère de la salle de bain, ou du mesquin réduit où vous vous trouveriez.

Les recommandations précédentes vous seront d'autant mieux utiles si vous avez à l'esprit qu'il est seyant, afin d'optimiser la propreté du fessier – délicat de nature – et sa longévité dans de la douceur – il est de l'ombre –, afin de ne l'abriter pas trop par des passes répétées de la main intercalant entre elle et le séant le susdit papier, d'écarter avec fermeté bien largement ; et, pour cela, qui ne conviendra de la nécessité de prérequis : l'équilibre, en dehors duquel il serait vain d'espérer pouvoir saisir, dans cette position, l'une et l'autre fesse au moyen des deux mains. Mais au moment du premier lâcher, ma senestre – assis ou accroupi, quoi que empêché je suis gaucher ; sauf dans l'aisance –, et cela se répète ainsi autant que des repas, l'écriture seule étant le lieu de ma droiture en soumission à la loi, la gauche donc attrape le petit levier ou appuie sur le bouton au moment où le contenu est déversé, quand le cul se lâche, et attend ; car il attend, le cul. C'est un parangon de patience, et de prolongation. L'impertinent !

En vrac : mon cul ne chie pas pour autant directement de l'anomie ; au gré du péristaltisme il prend ses aises et son temps, méandre en trois longues sections, s'embusque et lance des alertes qui sauvent le jour, s'abstient et gâche tout par un effluve des plus musqué, secret qu'il ne délivre pas il ne chie pas nécessairement dans le grand orchestre, et c'est la petite musique infiniment subtile au fait du dernier pot-pourri de chambre, etc., qui a sa faveur. Et l'on rêvera longtemps d'être un objet élu.

Quant aux tinettes, franchement ce sont des jurons stylistiques qui les ont caviardées de parasites de tous poils. Point de ponctuation velu, mon cul est un écrivain de l'interzone au sous-tropisme agaçant.

Tout ce qui l'essuie est soit tract, véritable pamphlet, ou brûlot également postérieurs à l'édition qui les a précédés. Par cet acte il se déclare en tant qu'association anti-0.2.

C'est une ponctuation qui vaut pour le texte entier, une ponctuation de vigilance avec laquelle un cul vertueux vient grossir les rangs des objecteurs de conscience et s'inscrire en slogan contre les armements.

Mon intestin se vide à mesure qu'il évacue ; alors venez sans tarder profiter d'une séance en immersion. Franchement, ce papier peint si ce n'est une virgule, il va se prendre une apostrophe ! En effet, l'élosion est de mise alors que l'on tire un bout du papier qui pend du rouleau. Si ça bloque et que ça coince au niveau du distributeur, alors on y a droit ; ripé le geste, on y va direct au mur et tout ce qui le recouvre est dès lors un moyen non seulement acceptable (il l'est) d'autant que l'on n'a pas le choix, mais le seul à portée du doigt.

Tout dépend de l'hygiénique, aspiré ou muet : *Hiroshima* par exemple, a un *h* aspiré tout comme *hot-dog* ; *Hollywood idem*, mais pas hygiène ! Et, par ailleurs, une interjection (*hi !*, au hasard), ça dépend. Celle-ci oui, mais « *hé !* » ?, bah aussi... Il semblerait que tous nos petits cris de l'intimité et grands cris publics soient aspirés. La liste est longue, autant que celle qui se déroule avant d'accrocher au PQ.

Contrairement à mon cul qui raffole du papier en rouleau, ton vit adore tout ce qui est double épaisseur... Mes fesses, par exemple ; il convient d'avouer que c'est un péché d'orgueil.

Donnant dans le sépia, elles font d'ailleurs en grand écran (ah, la relaxation panoramique...), et, toute passion dévorante expédiée, parfois dans le stuc au millimètre : souvent un peu la culture des poussières à Marcel... Ou façon pop art les dots de Lichtenstein. Mais l'état « objectif » du projecteur à l'ancienne, alors là, je vous dis pas !

Mon prépuce, c'est la langue française. Alors bon, question prestation de service ou suivi clientèle, eh bien sans se monter en laudatif, ce qui serait insuffisant, disons qu'il sert parfois à essuyer les vents. Je ne mets pas d'adjectif, trop de petites cases conceptuellement bouclées. La fonction le permettrait-elle que ce petit cadre ne pût le paraphraser : « Condom, et vous restez sur le cul ! » Voilà pour ce qu'il en est de son nom. En position assise il n'est vraiment nul besoin de protéger son cul par de l'anonymat.

Ne volant pas très haut, le mien n'est cependant pas parfaitement torché ; certains font la virgule, et moi j'y glisse un doigt apologétique ; et, si l'on s'écarte du sens figuré pour s'approcher du propre, alors c'est assurément le lieu d'une autobiographie qu'il entend cultiver.

L'étron est un noble gueux qui n'attend pas d'être enrichi. De tout ce qui d'indistinct est refoulé au niveau du siphon, la configuration intrinsèque d'une merde à flot prend en amont d'assaut le contrôle de son sphincter comme on prend celui d'un trottoir ou d'un tunnel de métro. Bref, sans chien ni chat, passant, serin ou poisson rouge à qui adresser l'invective, il est souvent inutile de digresser sur cette forme d'imprécation.

Pour repasser une couche après mon passage, il conviendrait de s'équiper d'une monture « patte de lapin » de 32 cm, comme au nombre des dents, et d'un petit manchon rayé jaune de 10 cm. Pour un poids plume, il n'en faut pas plus.